

Каждый профессиональный дизайнер, помимо всего прочего, должен знать законы композиции. Именно о ней Саша Байдин проведет серию теоретических и практических занятий.

ОБЩЕНИЕ СО ЗРИТЕЛЕМ С ПОМОЩЬЮ КОМПОЗИЦИИ

10 октября

ПРОСТРАНСТВО, ФОРМА И КОНТРАСТ

Восприятие человеком изображения. Почему человек может видеть объемные изображения на плоскости. Как может влиять изображение на эмоции и ощущения зрителя.

17 октября

ЦВЕТ КАК ЧАСТЬ КОМПОЗИЦИИ

Цвет — мощный и тонкий инструмент для создания настроений и ощущений. Как цвет влияет на восприятие формы и пространства.

24 октября

КОМПОЗИЦИЯ — ИНСТРУМЕНТ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛИ

Режиссура картинке. Как рассказать зрителю целую историю на одной картинке и заставить его поверить в происходящее. Как донести до зрителя нужный посыл, за доли секунды.

Занятия пройдут безвозмездно по адресу Заставская 23. Количество участников ограничено десятью — для большей эффективности. Напишите нам на tema@agrrr.com: почему вы хотите посетить сессии и какие задачи для себя ставите перед мероприятием.